



Mevrouw drs Dorothé Wassenberg-Welp, burgemeester van Schoonhoven van 1988 tot 2005. Zij was de laatste kroon-benoemde burgemeester van Schoonhoven en de enige vrouwelijke burgemeester die de stad ook heeft gehad. Pose voor de 18de eeuwse archiefkast van de schutterij uit 1738. Het stadswapen hierop heeft de rode leeuw vóór.

Ambtsketens en stadswapens: paperclips en leeuwenkleuren

Rene Kappers

"Vergeleken met die prachtige ambtsketen van jou lijkt die van mij wel van paperclips gemaakt", sprak collega KS-burgemeester Veerhoek een beetje jaloers bij het afscheid van Dorothé Wassenberg in 2005. Burgemeester mevrouw Wassenberg droeg die dag trots, maar voor het laatst de Schoonhovense ambtsketen vanwege haar pensionering. Ze vertelde niet dat Schoonhoven ook zo'n paperclipsketen had.

De Schoonhovense 'paperclipsketen'

In 1914 reed de trein van Schoonhoven naar Gouda voor het eerst. De Schoonhovense Courant deed uitgebreid verslag. Er werd een foto gemaakt op het nieuwe station van Schoonhoven. Burgemeester Van Sloten droeg nog zijn oude ambtsketen: de paperclipsketen van Schoonhoven! Later op diezelfde dag zou de burgemeester de nieuwe fraaie ambtsketen aangeboden krijgen.¹

Slechts 'model 1' voor de Nederlandse Zilverstad

Goud- en zilvermeden in Nederland boden in de tweede helft van de 19de eeuw seriematig geproduceerde ambtskettingen aan in verschillende varianten. De prijzen varieerden van zes gulden tachtig tot achtentachtig gulden. 'Model 1' was de simpelste schakel en de goedkoopste. Dit model had de voorkeur van de minister van Binnenlandse Zaken. De gemeente Schoonhoven kocht ook deze goedkoopste variant zilveren ketting voor het ambtsketen van de eerste burger van nota bene de Nederlandse Zilverstad. Geen wonder dat de 'Nijverheidsvereniging van Goud- en Zilvermeden te Schoonhoven' samen met hun 'Teekenschool' in 1914 een exemplaar aanboden van eigen ontwerp en makelij en met een grotere statuur.



Burgemeester P.K.F.J. van Sloten met de oude ambtsketen, geflankeerd door de heren met een hoge hoed: C. van Willemswaard, A.A. Graves Koolman, Gerrit Grep, C.L. van Willemswaard 11 mei 1909.